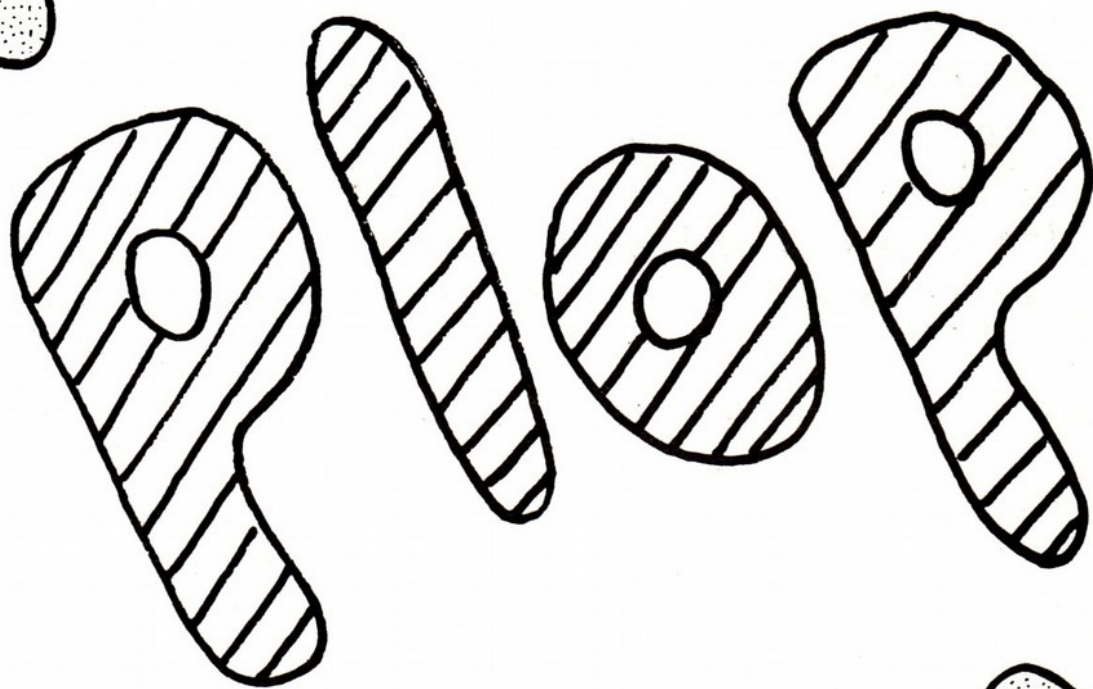


Erstausgabe



Das Mini - Fanzine

# "Plop" Nr. 1/April '81

## INHALT

"Vorwort" .....	3
Comic .....	6
Anzeigen .....	9
Infos .....	9
Aktion .....	10

## IMPRESSUM

Redaktion/Herausgeber/

Gestaltung:

Heike Anacker

Pescherstraße 147

4050 Mönchengladbach 1

# Hallo Comic-Freunde!

Hiermit haltet ihr mein Erstlingswerk "Plop" in den Händen. Es ist mein sehnlichster Wunsch, daß daraus ein Fanmagazin wird, das nicht nur für, sondern auch von seinen Lesern gemacht wird.

Ihr seid also herzlichst dazu aufgefordert, diese Amateur-Zeitschrift mit euren Ideen zu bereichern. Vielleicht - und das fänd' ich eine tolle Sache - kann so durch "Plop" so etwas wie ein Comic-Fans Arbeitskreis entstehen.

Damit ihr euch ein Bild von dem machen könnt, was ich mir so vorgestellt habe, möchte ich hier die einzelnen, möglichen Sparten aufzeigen:

## COMICS

Hier sollen eure eigenen Comics erscheinen.

Wenn ihr fürs Zeichnen/Texten nicht so viel übrig habt und euch lieber nur als Texter/zeichner betätigen wollt, dann schreibt an "Plop". Vielleicht findet sich unter den anderen Lesern ein Mitarbeiter (ich selbst würde z.B. auch Zeichnungen übernehmen).

Ihr müßt natürlich einige Dinge beachten: Benutzt bitte kein größeres Format als Din A5 und zeichnet mit schwarzem Stift auf völlig weißem Papier. Arbeitet z.B. bei Schattierungen nicht mit Grautönen - das gibt Probleme beim Abzug, sondern mit Schraffierungen. Mir ist natürlich klar, daß das "riesige" Format problematisch ist, aber es ist zu schaffen, vernünftige Zeichnungen zustande zu bringen (ich benutze z.B. einen Tuschestift mit sehr dünner Spitze.)

# ANZEIGEN

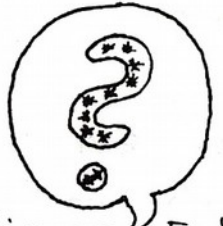
Benutzt diese Ecke bitte nicht als günstiges Mittel, Omas altes Grammophon zu ver-scheuern, sondern wirklich nur für Anzei-gen in Sachen Comics.

# Infos

Hier könnt ihr Tips und kurze Informati-onen geben, wenn ihr z.B. von Ausstellun-gen, Tausch-Tagen, Comic-Neuerscheinun-gen usw. erfahrt.

# Terminale

Zu dieser sparte rechne ich alle längeren Schreiben von euch, z.B. Kritiken und An-regungen für "Plop", Berichte über Comicaus-stellungen, die ihr selbst besucht habt, ausführliche Besprechungen zu Comics usw



In dieser Ecke könnt ihr Fragen stellen, die sich auf Fachbegriffe, Texter, Zeichner, Serien, verlage usw. beziehen.

# Aktionen

In dieser sparte sollen Preisausschreiben, Wahlen (bester Amateur-Comic, bester Profi-zeichner us.w.), umfragen und ähnliches Platz finden.

Dann möchte ich noch Leute, die eine komplette Comicserie besitzen, bitten, mal so etwas wie eine Checkliste aufzustellen, und andere, die z.B. eine Menge über einen bestimmten Zeichner wissen, Berichte zur Person und ihren Arbeiten zu verfassen.

Schreibt mir, was ihr von meinen Vorstellungen haltet!

WERDET AKTIV und helft mit, daß "Plop" kein Flop wird!

|| Sollte "Plop" bei euch auf absolutes Desinteresse stoßen, leitet dieses Heft bitte an irgendjemanden weiter, der etwas damit anfangen kann, damit diese Gratisausgabe nicht "verschenkt" ist. ||

"Plop" Nr. 2 wird in ca. 3 Monaten erscheinen (habt bitte Verständnis; das ist eine Menge Arbeit) und 16 Seiten umfassen. Je mehr Mitarbeit von euch kommt, desto einfacher ist es, eine Ausgabe schnell fertigzustellen.

Wenn ihr das Heft bestellen wollt, schickt bitte bis zum 30. Juni -,80 DM in Briefmarken.

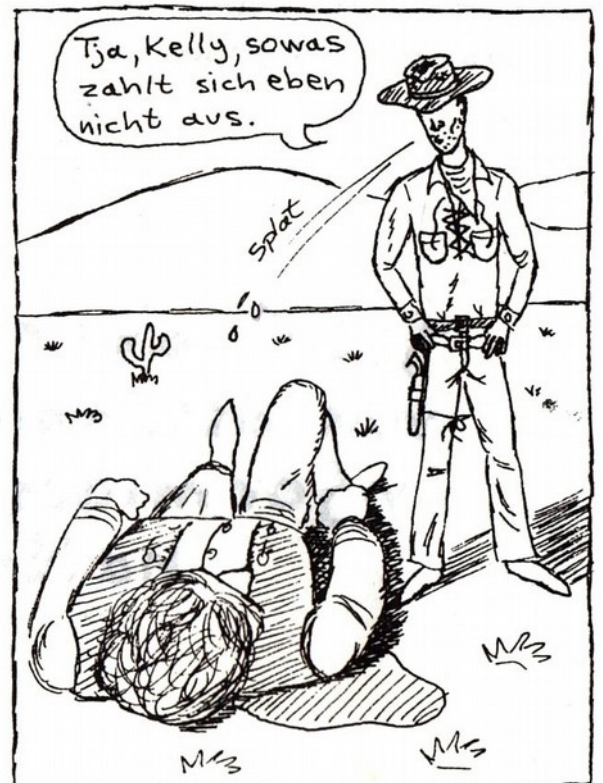
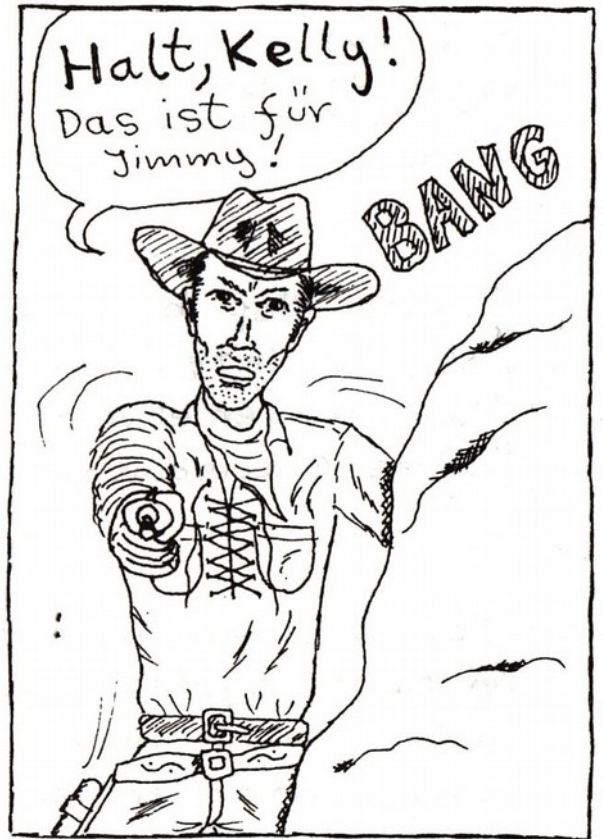
Tschüß  
Heike

**jetzt aber laßt euch  
von den folgenden Seiten  
informieren und unter-  
halten!**

COMIC

# SCHUSS AUS DEM HINTERHALT

Text & Zeichnung: Heike Anacker





Einige Stunden später auf dem Polizeirevier.

Diese verflixten Prominentenmorde! Da wird die Presse wieder alles tüchtig aufbauschen. Na, aber wir haben wenigstens wieder einen schlechten Schauspieler weniger.

Das lassen Sie aber man besser nicht meine Tochter Nancy hören. Als sie's aus den Nachrichten erfuhr, schluchzend auf ihr wir hatten Angst, daß was antut. Ich dachte sie war im Zimmer. Schon sie sich

Das vergeht auch wieder. Glauben Sie alles halb mir, Foster, so wild.



Comission, Sie ahnen ja garnicht, was ich für interessante Neugierkeiten habe.

Haben Sie die Informationen über Smith, Hutson?

Oh ja, Sir, und zwar sein säuberlich aufgeschriebenes und geordnet. Polizeiakte nennt man sowas.

Was?



Tja, unser blondgelockter Filmheld ist kein unbeschriebenes Blatt, Sir.

Hoffentlich kommt das nicht in die Presse. Sonst wird's dramatisch zuhaus. (seufzt)

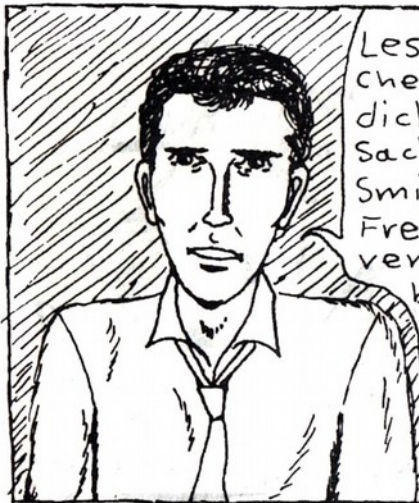
Zeigen Sie mal her!



Hm... ohne Eltern in verschiedenen Erziehungsheimen aufgewachsen... als Kind Diebstähle mit einer Bande... mit 13 kleinere Einbrüche... hey, mit 22 sogar ein Bankraub. Das ist ja garnicht mal so ein kleiner Fisch.



Lesen Sie weiter, Chef! Es kommt noch dicker. Bei dieser Sache hat's sogar einen Toten gegeben. Smith hat das Ding zusammen mit einem Freund gedreht. Der muß wohl die Nerven verloren haben und hat einen Schalterbeamten niedergeschossen. Man hat die beiden erst nach ein paar Tagen geschnappt. Allerdings ohne Geld. Smith bekam 8 Jahre, sein Freund 10. Smith ist dann nach seiner Entlassung ins Filmgeschäft eingestiegen, sein Komplize hat's allerdings nicht geschafft, aus seinem Milieu herauszukommen. Klingt doch irgendwie merkwürdig, nicht?



Fortsetzung folgt

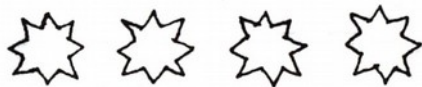


# ANZEIGEN

Eine Anzeige in eigener Sache:

Suche Topix-Alben und die Zack-Box „Der Mann mit dem Silberstern“.

Verkaufe oder tausche Zack-Album „Leutnant Blueberry: Der einsame Adler“ und „Die großen Edelwestern: Band 2 Comanche, Band 3 Die Legende von Alexis MacCoy“.



Infos

## Ein Tip für ZAK - Fans

Das österreichische Magazin COMIC FORUM hat eine Zack-Dokumentation herausgebracht. Aus dem Inhalt: Interview mit Redakteur Gigi Spina - Die Zackphasen - Index aller Serien - Komplette Zack-Checkliste - u.v.m.

Ihr könnt die Dokumentation bis zum 31. Mai für 10,- DM, danach für 12,- DM bestellen.

Hier die Anschrift: COMIC FORUM  
Offenes Fach 125  
A-1013 Wien

Das Comic-Ereignis des Jahres heißt es im Werbetext des Carlsen-Verlags, und das ist nicht einmal übertrieben. Daß der **Spirit**, ein Meilenstein der Comic-Geschichte, nun in zwei Großbänden wieder aufgelegt wird, ist wirklich ein Ereignis.

Insgesamt 25 Geschichten des Helden mit der Augenmaske, der sich im New Yorker Gangstermilieu der 40er Jahre mit finsternen Gestalten herumschlagen muß, sind auf die beiden Luxusbände mit Hardcover verteilt. Jeder Band hat 96 vierfarbig und s/w bedruckte Seiten und kostet 24,80 DM.

## Hommage an John Lennon

heißt ein 104 Seiten starkes, s/w gedrucktes Album des Verlags Schreiber & Leser.

Verschiedene Zeichner, darunter Milo Manara, Blanc-Dumont, Barbe, Druillet, Tardi, Cosey, Servais u.a. bringen aus ihrer Sicht Beiträge zum Thema John Lennon. Sie beschäftigen sich mit seinen Beziehungen zu den Beatles und seiner Frau Yoko Ono und machen sich Gedanken darüber, wie Lennon unter all den angestaubten Helden im Himmel Unruhe stiftet.

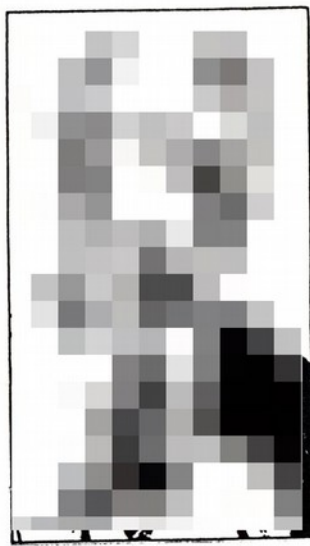
Das Album kostet 16,80 DM.



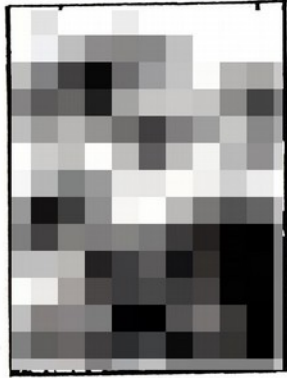
## Preis Ausschreiben:

||| Von welchen Zeichnern sind die folgenden |||  
||| Panels? |||

Als Preis winkt euch der SPIRIT Bd. 2! (Bei mehreren richtigen Einsendungen entscheidet das Los.)  
Einsendeschluß: 31. Mai

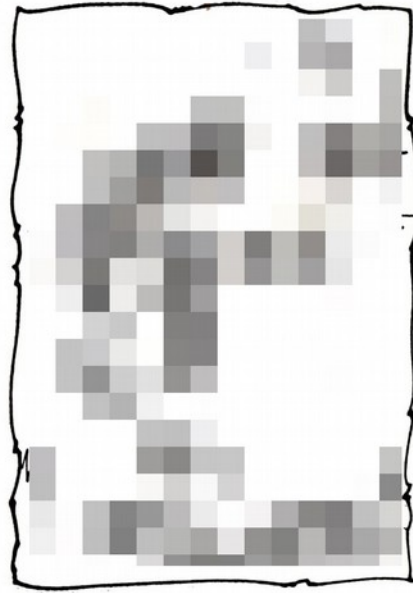


1



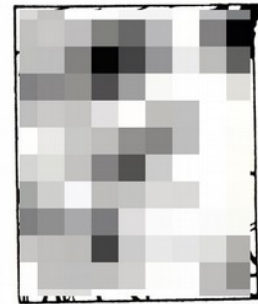
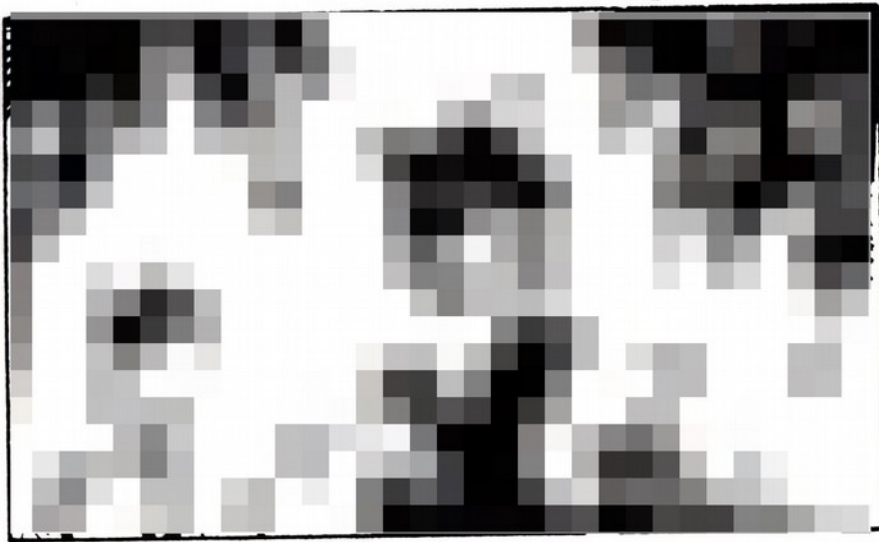
2

3



5

4

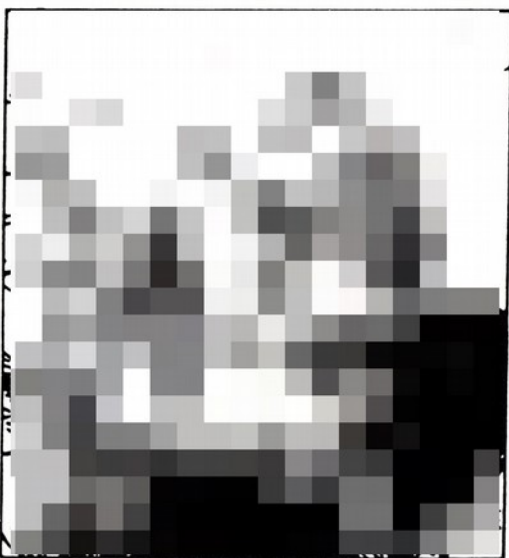


6

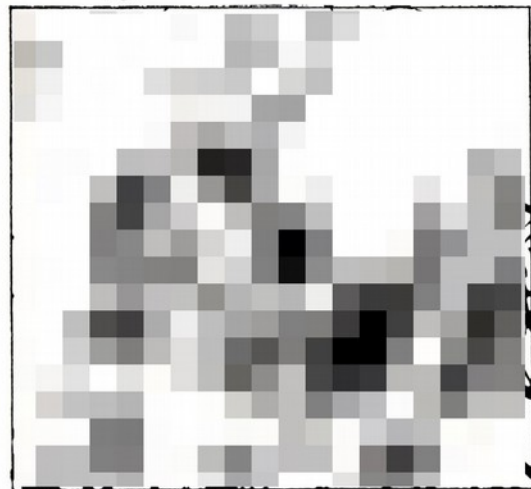


7

8



11



- Abbildungen aus Urheberrechtsgründen  
unkennlich gemacht -